

VOLEIBOL SUPERLIGA FEMENINA 2

**Al otro lado del Atlántico.** Con los fichajes de Page, Dargan y Noll, ya son ocho las jugadoras americanas que han pasado por el Cajasur, un hecho que refuerza su confianza en la relación calidad-precio del mercado estadounidense

## EL REPORTAJE

José Carlos León

■ **COSESA.** La primera temporada del Cajasur en la Superliga 2 tendrá un fuerte acento americano. La apuesta del club granate por el mercado estadounidense, con el fichaje de tres jugadoras formadas en la NCAA, confirma la confianza de los técnicos del club en un escaparate que no les es en absoluto desconocido.

De hecho, con Britney Page -de nacionalidad canadiense, pero procedente de la Eastern Washington University-, Renata Dargan -Universidad de Purdue- y Lindsey Noll -Universidad de San Diego, aunque con experiencia en el fútbol francés- serán ocho las americanas que han formado parte del Cajasur en el último lustro. Aunque en algunos casos el rendimiento ha sido irregular, el director deportivo del club, Rafael Vargas, sigue manteniendo su apuesta por un tipo de jugadoras del que destaca "su cultura deportiva. Personalmente, me encanta su formación, cómo están acostumbradas desde pequeñas, su alto ritmo de entrenamiento y la forma de trabajar que tienen. Están educadas en el esfuerzo".

La mayoría de jugadoras -sólo Page pertenece a otra agencia- llegan gracias a la empresa Bring It Promotions, diri-

# Cajasur made in

# USA

gida por el ex jugador Tim Kelly. Este organiza giras por Europa de equipos formados por universitarias con el deseo de probar suerte en una competición profesional. Una sólida formación en la NCAA, la ética de trabajo del jugador americano y una óptima relación calidad-precio hacen el resto.

"Son chicas jóvenes con ganas de venir a Europa y, sin despreciar a otras nacionalidades, me gusta cómo las americanas se adaptan a una nueva vida", dice el director deportivo del Cajasur, "aunque se nota mucho cuando ya tienen experiencia europea y no vienen directamente de la universidad".

Deportivamente también hay factores a favor. Los entrenadores estadounidenses tienden a que las jugadoras sean capaces de dominar varios puestos, sin centrarse en una posición específica, "lo que permite la posibilidad de realizar variables en varias posiciones. Son más universales", indica Vargas. Con esas razones, este Cajasur será made in USA.



**ASHLEY PEDERSON** Atacante  
Llegada desde la Universidad de Pennsylvania State, la estadounidense fue una de las mejores en el equipo que no pudo evitar el descenso. "Era una gran jugadora, la más inteligente que hemos tenido", indica Rafael Vargas, "aunque le costó adaptarse a una posición concreta".

**JILLIAN MAZZARELLA** Colocadora

"Técnicamente era muy buena, pero le faltaba la lógica del voleo europeo", recuerda el director deportivo. Fue cortada mediada la temporada 2005-06.



**CAYLEY THURLBY** Colocadora

Fichó por el Cajasur iniciada la pasada campaña procedente de la Universidad de Hawaii y, aunque le precedía una excelente fama, no respondió a las expectativas creadas. Para Vargas "le faltó haber venido unos meses antes. Tuvo problemas de adaptación a un puesto muy exigente".



**ASHLEY MICHAELS** Central

Formada en la Universidad de Kansas, Michaels llegó procedente del Istres, "por lo que ya llegó europeizada", indica Vargas, que la define como "una grandísima central y una trabajadora nata".



**DANIELLE BAUER** Central

La californiana fue la primera americana del Cajasur. Tras llegar desde la Universidad de Santa Bárbara se convirtió en una pieza clave del equipo que logró el ascenso a la Superliga. "Era una excelente central, una adelantada a su tiempo técnicamente", dice Vargas.

## LOS MOTIVOS DE RAFAEL VARGAS PARA APOSTAR POR EL MERCADO AMERICANO

### FORMACIÓN

"Desde pequeñas están educadas en el esfuerzo, con un alto ritmo de entrenamiento"



### UNA EXPERIENCIA

"Son chicas jóvenes con ganas de jugar en Europa y con una gran capacidad de adaptación"



### POLIVALENCIA

"Están acostumbradas a jugar en varios puestos, lo que permite realizar variables en el juego"